

**Historia de los medios en América Latina:
problemas de historiografía y archivo**

Integrantes

Directora

Dra. Mirta Varela (CONICET)

Codirector

Dr. Mariano Mestman (CONICET)

Investigadores

Lic. Ana Lia Rey

Dra. Laura Vazquez (CONICET)

Lic. Ana Broitman

Lic. Silvia Méndez

Lic. Ignacio Pablo Rodríguez

Becarios de doctorado

Lic. Cora Gamarnik (UBACYT)

Lic. Paola Margulis (CONICET)

Lic. Alina Mazzaferro (CONICET)

Lic. Máximo Eserverri (UBACYT)

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica o de Innovación Tecnológica
Programación Científica 2011-2014

Resumen del proyecto:

La historia de los medios de comunicación en América Latina se encuentra interrelacionada en múltiples niveles económico, social, cultural y político. De manera que la historiografía de los medios encarada mediante recortes nacionales se potenciaría con un trabajo comparativo e interrelacionado a nivel regional y continental. El objetivo general de este proyecto es construir redes de investigación que permitan generar condiciones de trabajo comunes (intercambio de información, bibliografía, acceso a fuentes y archivos específicos) con otros grupos de trabajo y archivos audiovisuales de Universidades e Instituciones latinoamericanas. La investigación en el área ha demostrado encontrar un escollo crítico en la dificultad de acceso a archivos audiovisuales. En este sentido, proponemos como un objetivo específico la consolidación y ampliación (con especial orientación hacia América Latina) del Archivo Audiovisual del Instituto de Investigaciones Gino Germani que este grupo ha conformado desde 2008.

Palabras clave: 1) historia de los medios 2) América Latina 3) archivos

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Secretaría de Ciencia y Técnica

Proyectos de Investigación Científica o de Innovación Tecnológica
Programación Científica 2011-2014

Media History in Latin America: problems of historiography and archives.

Abstract

Media History in Latin America is interrelated in multiple levels: economic, social, cultural and political. Therefore, media historiography approaches made by national patterns should be improved by comparative work, related at a regional and continental level. The aim of this project is to build a research network in order to produce common conditions (exchange of information, bibliography, access to sources and specific archives) to work with other research groups and audiovisual archives from Universities and other Latin American Institutions. The research in this area has proved to have a critical obstacle in the hard access to audiovisual archives. We propose as a specific aim of this project the consolidation, reinforcement and enlargement (with special orientation in Latin America) of the Audiovisual Archive of the Instituto de Investigaciones Gino Germani that this group has built since 2008.

Keywords: 1) media history 2) Latin America 3) archives

Disciplina/área del proyecto: Ciencias Sociales / Ciencias de la Comunicación